正答表 国語

1	2	3	4	5
2	2	4	4	4
2	2	4	4	4
2	3	4	4	4
2	4	4	4	4
2	5	4	4	4

6	7
4	12

1

(1)	すそ
(2)	きんき
(3)	はくだつ
(4)	しんちょく
(5)	ひめん

2

(1)	苦虫
(2)	銀幕
(3)	劇薬
(4)	署名
(5)	一俵

3

問1	問2	問3	問4	問5	問6
ウ	ア	イ	エ	ア	イ

4

問1	問2	問3	問4	問5	問6
エ	イ	イ	ア	ウ	ア

5

問1	問2	問3	問4	問5
ア	ウ	ウ	エ	イ

4 問7

200　　100　　25

〈解答例1〉

修学旅行で京都奈良の神社仏閣を訪れたり、美術館や博物館を訪れたりした時に、今までは主に事前学習や展示の作品解説を基に、知識に頼って頭で理解して満足していたと思う。

事前知識の無いまま観るのは得るものが少ないと思うので、今後は知識は生かしつつ、自分の感覚による主体的な体験を大切にするよう意識して、鑑賞の幅を広げたい。また、時間をおいて同じ作品を何度か見ることも必要だと思う。（一九八字）